

Мешкаускас Антанас Витауто,
обучающийся по профессии
16909 Портной

Руководитель: Матушкина Татьяна Васильевна,
мастер п /о, мастер производственного обучения

Номинация: КРОССВОРД

По вертикали. 1. Плотная жесткая хлопчатобумажная ткань из разноцветных нитей, дающий геометрический орнамент. 2. Эти брюки первоначально шили из конопляной парусины английского или американского производства. 3. Накидка, плащ без рукавов. 4. Смешной или неоднозначный фасон одежды, головного убора, имеющих вычурные линии (шутл.). 5. Предмет национальной мужской одежды в Шотландии. 6. Декоративная драпировка оконного или дверного проема в виде короткого горизонтального элемента. 7. Отложной незастёгивающийся воротник (франц.). 8. Отделка блузки, платья, рубашки в виде оборки из ткани, или кружев (франц.). 10. Обработка края горловины и проймы, верхнего края юбки или брюк. 12. Эту трикотажную ткань называют «двуластик». 13. Ткань из крайне тонких волокон, толщиной в несколько микрометров. 14. Чертежный инструмент для построения кривых. 15. Отворот воротника пиджака. 20. Любая нательная одежда. 21. Шелковая ткань. 22. Узкая полоска ткани, вшитая по краям или швам одежды. 23. Оборка, сложенная гладкими складками, для отделки женских нарядов. 24. Уменьшение линейных размеров детали для придания желаемой формы или нужной длины. 25. Старинная верхняя распашная одежда с глубоким запахом. 28. Их снимают для изготовления какого-либо изделия, одежды. 34. Увеличение размеров детали на отдельных участках. 35. Украшение в виде пышного узла из ленты, тесьмы, шнура. 37. Декоративный и постельный элемент кровати и дивана. 38. Мелко-тканая хлопчатобумажная ткань. 39. Часть одежды, предназначенная для ношения мелких вещей. 41. Пестрая шелковая ткань на халат. 44. Вид покроя рукава, названного в честь британского барона. 48. Цветок в петлице мужского костюма. 50. Головной убор в виде капюшона с пришитым воротником. 51. Сшитая тара. 54. Подобие рубашки, чаще без рукавов у древних греков. 55. Тяжелая плотная льняная ткань из толстой пряжи. 56. Плотная шерстяная ткань, носящая название горного района Азии. 57. Шелковая ткань с орнаментом из золотой или серебряной волооченной нити. 60. Плащ с рукавами и капюшоном, либо человек в этом плаще.

По горизонтали. 9. Принудительная усадка текстильного волокна. 11. Способ создания рисунка посредством нашивания или наклеивания на ткань. 15. Верх женского платья. 16. Мягкая кожа хромового дубления, выделанная из шкур коз. 17. Верхняя мужская одежда в древнем Риме. 18. Обработка среза детали полоской материала. 19. Покрытый волосом или чешуей наружный покров тела животного. 26. Машина для обметывания срезов текстильных материалов. 27. Обработка кармана в сложную или простую (...). 29. Лоснящееся пятно от утюга. 30. Мягкая шелковая ткань пополам с хлопчатобумажной тканью. 31. Юбка платья. 32. Хлопчатобумажная ткань с пушистым начесом. 33. Защита от укола при шитье. 36. Фиксация швов, придание изделию товарного вида с помощью ВТО. 37. Временное соединение мелкой детали с крупной, неосновной с основной. 40. Округленный верх рукава. 42. Наконечник шнура из металла или пластика. 43. Уменьшение толщины шва, сгиба, складок. 45. Вырезание деталей будущего изделия. 46. Исподняя, выворотная сторона. 47. Манера, способ ношения чего-либо. 49. Застежка украшение для одежды. 52. Украшение воротника, рукава, низа юбки. 53. Имитатор формы тела человека. 55. Соединение мелкой детали с крупной или неосновной с основной. 58. Выкроенная по косой линии полоска ткани шириной 2,0...2,5см. 59. Отрезная деталь кармана. 61. Шкурка ягненка на стадии эмбрионального развития. 62. Плотная саржевая ткань. 63. Верхнее облачение священника при богослужении. 64. Древнегреческий плащ используемый для путешествий и верховой езды. 65. Загибание края мелкой детали с помощью утюга на шаблоне, форма которого соответствует форме детали.

По вертикали. 1. Кретон. 2. Джинсы. 3. Манто. 4. Кандибобер. 5. Килт. 6. Ламбрекен. 7. Апаш. 8. Жабо. 10. Обтачивание. 12. Интерлок. 13. Микрофибра. 14. Лекало. 15. Лацкан. 20. Белье. 21. Креп. 22. Кант. 23. Плиссе. 24. Припосаживание. 25. Кафтан. 28. Мерки. 34. Оттягивание. 35. Бант. 37. Покрывало. 38. Муслин. 39. Карман. 41. Термолама. 44. Реглан. 48. Бутоньерка. 50. Капор. 51. Мешок. 54. Хитон. 55. Парусина. 56. Тибет. 57. Алтабас. 60. Домино.

По горизонтали. 9. Декатирование. 11. Аппликация. 15. Лиф. 16. Шевро. 17. Тога. 18. Окантовывание. 19. Шкура. 26. Оверлок. 27. Рамка. 29. Ласа. 30. Фуляр. 31. Низ. 32. Фланель. 33. Наперсток. 36. Прессование. 37. Приметывание. 40. Окат. 42. Эглет. 43. Приутюживание. 45. Выкраивание. 46. Изнанка. 47. Фасон. 49. Фибула. 52. Волан. 53. Манекен. 55. Притачивание. 58. Рулик. 59. Бочок. 61. Муаре. 62. Тик. 63. Риза. 64. Хламис. 65. Фальцевание.



